

PASSAGE (EINTURE VERTE

Techniques de projection NAGE WAZA



*0-soto-otoshi Moroté-gari*Grand renversement Fauchage

extérieur des jambes par



Projection de Renversement du hanche par corps l'arrière



Tomoé-nagé

Projection en cercle

Techniques de travail au sol NE WAZA



Dégagement de la jambe



Etranglement en triangle



Contrôle en croix